



PARIS

LE PARIS DE

# Constance GUISSET

L'architecte d'intérieur, designeuse et scénographe vient de sortir son premier roman, *Fleur de peau* (éd. Flammarion). L'occasion de déambuler avec elle entre sa papeterie de prédilection, sa pâtisserie du week-end et ses musées favoris. *Par Vicky CHAHINE*



Constance Guisset.



#### ▲ MUSÉUM NATIONAL D'HISTOIRE NATURELLE

« Entre la ménagerie, les serres et la galerie de minéralogie, c'est un lieu incroyable qui raconte toute la richesse du vivant. J'y ai emmené mes enfants tous les week-ends quand ils étaient petits. Je suis fascinée par les herbiers et les algues, au point d'avoir réalisé en 2019 un livre pour enfants sur le sujet : *Alguier imaginaire* (éd. Albin Michel Jeunesse). »

[57, rue Cuvier, 5<sup>e</sup>. mnhn.fr](https://www.mnhn.fr)

#### FONDATION GIACOMETTI

« J'adore cet endroit, tout près de chez moi. La reconstitution de l'atelier de Giacometti est magnifique, tout comme les expositions temporaires et le bâtiment Art déco avec son échelle intime. C'est le musée préféré de mon fils. »

[5, rue Victor-Schœlcher, 14<sup>e</sup>. fondation-giacometti.fr](https://www.fondation-giacometti.fr)



#### ▲ GALERIE PAPILLON

« J'aime profondément la programmation et les artistes que ce lieu défend. Ouverte par Claudine Papillon puis transmise à sa fille Marion, cette galerie est une histoire de famille et un endroit très accueillant. Qu'il s'agisse d'Elsa Sahal (*Prix Her Art 2026, ndlr*), Erik Dietman ou encore Sabrina Vitali, les artistes y sont heureux et moi, j'adore aller les voir. »

13, rue Chapon, 3°. [galeriepapillonparis.com](http://galeriepapillonparis.com)

GREGORY COPITET, COURTESY OF CALLIGRANE, MARC DODDAGE.

#### ▼ LE BAL

« C'est une institution d'avant-garde, créée par Diane Dufour que j'adore. On peut y voir des expositions photographiques programmées nulle part ailleurs et mes visites se terminent généralement au restaurant. L'année dernière, j'ai beaucoup aimé "Nous autres", autour de trois générations de femmes américaines. C'est un lieu engagé que je soutiens en faisant partie des "Amis du BAL". »

6, impasse de la Défense, 18°. [le-bal.fr](http://le-bal.fr)



#### ▲ CALLIGRANE

« J'achète tous mes papiers et mes carnets dans cette papeterie qui propose une sélection du monde entier, France, Japon ou encore Corée. Le papier est mon premier matériau: je fais des maquettes plus que des dessins. D'ailleurs, mon premier décor pour *Le Funambule* du chorégraphe Angelin Preljocaj a été réalisé entièrement en papier. »

6, rue du Pont-Louis-Philippe, 4°. [calligrane.fr](http://calligrane.fr)



#### ▲ MK2 BIBLIOTHÈQUE

« J'aime cet immense bâtiment dédié au cinéma, avec son ambiance futuriste qui m'évoque les atmosphères d'Enki Bilal. C'est une destination en soi où l'on peut passer l'après-midi entier : voir un film, manger, discuter aux côtés d'un public très mélangé. Les salles du sous-sol donnent l'impression d'entrer dans une machine de cinéma. J'ai par ailleurs eu la chance de repenser certains des espaces de l'endroit, qui seront dévoilés à la fin de l'année. »

128-162, avenue de France, 13°. [mk2.com](http://mk2.com)

#### LA FABRICK SISTER

« Farida Yahmi est l'une des figures du 18<sup>e</sup> arrondissement où elle a monté plein de lieux. Dans ce restaurant qu'elle vient d'ouvrir tout près de mon bureau, elle sert une cuisine généreuse avec tajines, couscous du vendredi, salades et même pizzas. J'y vais régulièrement pour cette ambiance chaleureuse et familiale. »

9, rue Cavé, 18°.

#### MARCHÉ PORT-ROYAL

« Tous les samedis matin, je termine mon marché chez le fleuriste de Port-Royal. Je compose moi-même mes bouquets, souvent champêtres et monochromes. C'est un vrai plaisir hérité de ma mère qui cultive des variétés pour faire ses propres compositions. Les fleurs font partie de ma vie et de mon premier roman d'ailleurs, puisque le personnage principal est fleuriste. »

Boulevard de Port-Royal, 5°.



#### ▲ L'ESCARBOUCLE

« Installée au rez-de-chaussée de l'École des arts joailliers, cette librairie fait partie des projets sur lesquels j'ai préféré travailler. Le lieu fonctionne grâce à l'adéquation entre la forme et le fond, avec une sélection que fait vivre le libraire Daniel Mitchell. Inspiré de *Vingt mille lieues sous les mers*, cet espace est comme le sous-marin de l'école. »

16 bis, boulevard Montmartre, 9°. [lecolevancliefarpels.com](http://lecolevancliefarpels.com)

#### ◀ T'ABRE

« Cette minuscule pâtisserie de quelques mètres carrés est devenue notre grand plaisir du week-end avec mes enfants. Peu de gâteaux mais tous remarquables : flan exceptionnel, saint-honoré, cheese-cake et même du pâté en croûte. »

24, rue de la Glacière, 13°.