

July & Aug 2017

160

TOP DECORATION WORLD

www.topdw.com

Top

装潢世界

TM

DECORATION WORLD

总第160期
2017.7&8

Asnaghi Interiors

手工雕刻优雅

GREGORY GATSERELIA

赋予空间灵魂的设计师

ISSN 1003-3335



9 771003 333105

3.5

国际标准刊号 ISSN1003-3335 国内统一刊号 CN23-1039/C 定价 人民币 ¥60元 美元 \$25元

家庭生活指南



01

水彩系列餐盘

由无色到多彩，Constance Guisset 为巴黎随处可见的超市 Monoprix 设计了一系列带有明显的水彩特征的盘、碗、锅、茶杯、手提袋等物品，意在用颜色召回春天和呈现如花的夏天。

02

旋转首饰盒

大小不一的三个木盒堆叠而成，设计师利用磁铁相互吸引法则赋予产品自由堆放转动的功能，非固定形态反映出无限架构的美，温润的木头散发出细腻自然质感。

03

Nubilo 扶手椅

弹性丝带将圆形靠垫、椅背两者融为一体，易撒娇的孩童将头埋在柔软的面料上，可安全的放纵自己的梦想。



04

Ethnicraft 咖啡桌

具有雕塑感细长的桌腿线条简单流畅，该桌子整体采用实心橡木打造而成，有三个尺寸可供选择。



05

TRI3 分类回收箱

该回收箱下方最左边的踏板可打开最上方的箱盖，中间的踏板则可以使中间的箱子朝右边移动，最右边的踏板则被赋予了使最下方的箱子往前倾斜的功能，三个踏板，三个箱子各司其职。

06

水彩系列抱枕

水彩般的颜色在白色面料上浸润、蔓延，带来梦幻般的观感，将其拥抱进怀中，拿在手上把玩，都不失为了一件怡人之事。



07

FUNAMBULE 系列餐具

该系列餐具只简单集了刀、叉、勺三个元素，但其出彩之处在于刀身有着两个长方形的对称小孔，透过这两个细孔该系列所有元素能够稳定的架构在一个三角形支撑体上。



08

Canova 果盘

利用陶土本身的可塑性，Constance Guisset 又一次玩起了视觉上的戏法，为了营造出柔软的错觉，所有盘子都采用手工制作，而且当中的凹陷刚好可以包裹住不同的水果。



Product Designer

出生于 1976 年，Constance Guisset 之后考入巴黎政治大学重修文化管理，并开始接触画廊经营。在制作了数部电影短片后，她半路出家，转而进军设计界，进入法国 ENSCI 设计学校。2007 年毕业后，她在巴黎成立了自己的工作室，与许多法国和国际家具合作，如 Molteni、Established & Sons、造作等。此外，她还设计工业装饰物，如为路易威登马利蒂设计的旅行配件。多重的教育背景，给了她对这个世界更加多元丰富的认知角度，如今 Constance Guisset 已经成为名声大噪的设计师。

Constance Guisset 游走在设计与梦之间

图 / Constance Guisset Studio 文 & 编辑 / Ching

在 Constance Guisset 还是个小女孩儿的时候，她对自己未来职业的有着无数的规划，后来她的确像儿时一样，并不拒绝任何一种可能，随着每个阶段的兴趣自然而然地进入到了多个职业领域，从事政治、画廊经营、电影制作等工作，然而这些不过是 Constance Guisset 过去的履历表。现在，她是个游走在设计与梦之间的设计师，被 Philippe Starck 称作“dreamer”的设计师。