



Quelle soirée!



Ça déménage !

À l'aube de son 40^e anniversaire, en 2025, la **Fondation Cartier pour l'art contemporain** se prépare à rejoindre le centre de Paris dans l'ancien Louvre des antiquaires, situé entre le Louvre et la Comédie-Française. L'emplacement est prestigieux sur un axe parisien devenu comme une « voie de la culture » de l'Opéra Bastille à l'hôtel de la Marine, en passant par la Bourse de Commerce, musées et théâtres. Le nouveau bâtiment offrira des espaces bien plus importants que sa précédente adresse boulevard Raspail, avec 8 500 m² ouverts au public, dont 6 500 seront dédiés à des lieux d'exposition entièrement flexibles. Le bâtiment haussmannien donne sur la place du Palais-Royal et la rue de Rivoli. Il offre une façade de 150 m « d'une longueur comparable à celle du Centre Pompidou », nous précise l'architecte **Jean Nouvel** qui a modernisé, entièrement ouvert et reconfiguré l'intérieur de l'édifice. Des plateformes mobiles et modulables permettront d'accueillir des œuvres et des scénographies de grandes dimensions. L'ouverture aura lieu à l'automne 2025 avec « une exposition retraçant 40 ans d'expositions et d'histoire de la Fondation Cartier pour l'art contemporain », annonce **Alain-Dominique Perrin**, son président. PAR **OLIVIER JOSSE**

PHOTOS **JULIO PIATTI**



1. Chris Dercon, directeur général de la Fondation Cartier pour l'art contemporain. 2. La designeuse Constance Guisset et Melvina Mossé, responsable du développement du réseau mode de Chanel. 3. Aurélie Filippetti, directrice des affaires culturelles de la ville de Paris, et l'homme politique Frédéric de Saint-Sernin. 4. Le journaliste Marc Spiegler, Clément Delépine, directeur d'Art Basel Paris, et la galeriste Nathalie Obadia. 5. Entrée sur le chantier en cours de la Fondation Cartier, le long des arcades de la rue de Rivoli, à Paris. 6. Alain-Dominique Perrin, président de la Fondation Cartier pour l'art contemporain, prononçant le discours d'anniversaire. 7. Les galeristes Patrick et Laurence Seguin. 8. L'artiste Xavier Veilhan. 9. L'artiste plasticien Jean-Pierre Raynaud. 10. L'architecte et designeuse India Mahdavi. 11. L'architecte Dominique Perrault, la designeuse Gaëlle Lauriot-Prevost et l'architecte Jean-Michel Willmotte, membre de l'Institut. 12. L'homme d'affaires Laurent Dassault.

