



DESIGN

## Constance Guisset signe les nouvelles assises de l'église Saint-Eustache

Par Sophie Bouchet

L'église Saint-Eustache a renouvelé ses assises et est aujourd'hui aménagée de nouveaux bancs conçus par la designer Constance Guisset et fabriqués par l'entreprise Houssard Mobilier.



**A** l'initiative du curé de Saint-Eustache, le Père Yves Trocheris, l'église Saint-Eustache est meublée de nouvelles assises dessinées par **Constance Guisset** et fabriquées par **Houssard Mobilier**. Ces bancs en bois de hêtre, pensés dans des formats pour deux ou trois personnes, répondent à plusieurs problématiques rencontrées par l'utilisation des chaises précédentes. Derrière l'apparente simplicité de ces sièges se dissimulent plusieurs facteurs déterminant pour faciliter le quotidien des employés et des visiteurs du lieu de culte. D'abord la réversibilité du dossier, qui s'effectue d'un mouvement de la main, la légèreté pour déplacer les assises si besoin, la possibilité d'empiler les bancs et enfin la garantie de longévité. Chaque meuble affiche le pictogramme des bois de cerf avec la croix, symbole de l'église Saint-Eustache revisité par Constance Guisset spécialement pour ce projet.

*2 Imp. Saint-Eustache, 75001 Paris.*