



UN MONUMENT DE DESIGN

Pour la maison Edra, présentée en ville et sur la foire, cette édition 2024 était l'occasion de dévoiler en grande pompe sa chaise « Milano » au dossier haut et à la texture nervurée signée Jacopo Foggini. Un design voulu par le créateur comme un hommage au Duomo, le plus connu des monuments de Milan.

edra.com

TRÉSORS MILANAIS

Parmi les pièces des architectes d'intérieur Laurent Maugoust et Cécile Chenais présentées au cœur du Palazzo Litta, ce duo de tabourets a marqué les esprits. Intégrant également du travertin, ils ont été taillés dans un bloc d'onix iranien monumental déniché dans un atelier de Vérone où il attendait qu'on le sublime depuis plus d'un demi-siècle. Une merveille. maugoustchenais.com



LE SOLEIL AU ZÉNITH

Invités par Veuve Clicquot à livrer leur interprétation subjective des « Émotions du soleil », en écho au jaune emblématique de la maison de champagne, huit des plus grands photographes de l'agence Magnum Photos ont fait vibrer les murs du jardin Senato au cœur d'une scénographie solaire imaginée par Constance Guisset.





LES EXTRAS



PROTECTIONS SOLAIRES
À ciel ouvert



AÉRIENNE

La nacelle tressée de ce « love bed » lui apporte de la légèreté. « Esosoft » en fibre tressée, L. 186 x l. 176 x H. 73 cm, design Antonio Citterio, **Cassina**, à partir de 10938 €.

COMME UN ORIGAMI
Lampe « Akoya » en acier, diam. 35,3 x H. 61,9 cm, design Constance Guisset, **Matière Grise**, à partir de 504 €.



Photos: Nicolas Mathéus, Vincent Leroux/Temps Machine; D.R.