

PAR Florence Bauchard | PHOTOGRAPHE Thomas Cecchelani

LES PLAISIRS DE...

La designer et architecte d'intérieur, bien connue pour sa suspension Vertigo, se lance dans l'écriture avec un **premier roman**, « Fleur de Peau ».

## ... Constance Guisset

### ... L'idée de ce premier roman ?

J'écris régulièrement. J'avais entamé l'écriture d'un premier texte il y a six ans, mais, à l'invitation de Flammarion, j'en ai rédigé un deuxième illustré. Je suis partie du fait divers d'une fleuriste contaminée par des pesticides pour aborder de multiples sujets autour de l'âge et des rapports homme/femme comme un collage. L'occasion pour moi de m'isoler et d'exprimer des choses beaucoup plus sensibles que ce qui filtre de mes chantiers habituels, menés par un collectif avec de grosses équipes.

### ... Une séance de cinéma ?

J'aime aller au cinéma, en particulier à l'Escurial, dans le XIII<sup>e</sup>, à Paris, même si mes deux enfants, soucieux de se forger une culture cinématographique, le trouvent un peu ringard. Pour choisir les films, y compris pour une séance à la maison, on a mis au point un système de tirage au sort, pour éviter des débats sans fin. Je les ai invités récemment à regarder *In the Mood for love*, dont je gardais un souvenir ému. J'ai été de nouveau embarquée par l'histoire, et eux conquis.

### ... Un appétit pour la lecture ?

Le dernier prix Goncourt, le dernier Nobel ou les auteurs du moment : j'ai toujours un livre en poche. Et une vraie passion pour la littérature islandaise que j'ai découverte à la faveur d'un voyage. J'aime bien comprendre comment une langue amène à la littérature. L'islandais est une langue agglomérative, d'où une traduction qui fait beaucoup appel à la poésie, comme celle d'Éric Boury.



### ... Un tour au musée ?

Je suis toujours en recherche de choc esthétique. Aller au musée, c'est pour moi le bienfait d'une séance de gymnastique. Chaque fois que je vais au musée Bourdelle, je suis touchée. Les œuvres de Jean Arp ont changé ma façon de voir les formes et la visite de maison de Georgia O'Keeffe, au Nouveau-Mexique, ma perception des couleurs. Dans

une ville, je visite les musées qui comptent. Mon dernier coup de cœur, « Rêveries de pierres : Poésie et minéraux de Roger Caillois » à L'École des Arts joailliers.

### ... Et là tout de suite ?

Déguster un sorbet au chocolat. J'adore ceux de Terre adélice ou de Berthillon quand je ne les prépare pas moi-même.

« Fleur de Peau », Flammarion, 302 p., 20 euros.