

Queyrères

## Le Suchaillou, une œuvre refuge à découvrir sur le chemin de Saint-Jacques

Elle vient d'être inaugurée. Il s'agit d'une halte confortable donnant l'occasion aux randonneurs qui empruntent le Saint-Jacques ou le Saint-François-Régis d'admirer la magnifique vue sur les succs et prendre un peu de repos.

De notre correspondante, Anne Victor - Hier à 12:00 - Temps de lecture : 2 min



Le Suchaillou, l'œuvre refuge construite à Raffy (Queyrères), a été inauguré samedi en présence de nombreuses personnalités : le maire de Queyrères, Jean-Pierre Sabatier, Fred Sancerre, directeur du projet « Fenêtre sur le paysage » et la designer Constance Guisset.

Le Suchaillou, monté en pierres basaltiques, permet dès à présent aux marcheurs qui empruntent le Saint-Jacques ou le Saint-François-Régis de faire [une halte confortable pour admirer la magnifique vue sur les succs](#) ou pour prendre un peu de repos sur les banquettes de l'abri.

Eau courante et toilettes sèches équipent le site. Parfaitement intégré dans le paysage, le Suchaillou est presque invisible de la route. Il faut emprunter un petit chemin pour le découvrir. Une variante au chemin de Saint-Jacques sera bientôt balisée pour y accéder directement. Des balades reliant le chalet du Meygal au Suchaillou seront proposées cet été.

### Constance Guisset, une artiste heureuse

Pour Constance Guisset, ce projet sorti en deux ans est avant tout [une aventure humaine](#). « Je mesure ma chance. Rien n'aurait été possible sans l'engagement et l'enthousiasme de tous. Depuis deux ans, le Suchaillou a une place particulière dans mon cœur. Je suis fière qu'on ait réussi à respecter ensemble [cette vue inouïe](#), mais je suis surtout fière de voir que tout le monde s'est emparé de ce projet avant même qu'il soit terminé. »

### « C'est peut-être ça être artiste, être un passeur, un révélateur d'un désir commun »

« C'est très émouvant. Les voisins, les maires, les intervenants, tous ont mis la main à la pâte, c'est la première fois que je vois ça. C'est peut-être ça être artiste, être un passeur, un révélateur d'un désir commun. Personne ne m'a dit "on veut ça", mais tout le monde me dit aujourd'hui "c'est ça qu'on voulait". Comme si j'avais mis une forme sur un désir latent. »

« Lorsqu'on fait un projet en béton, tout ressemble parfaitement à ce qu'on a dessiné, lorsqu'il s'agit de pierre sèche, c'est différent, la pierre parle et c'est l'intelligence des muraillers qui se met en place. Tout le monde s'est adapté à l'usage que l'on a perçu dans le temps. »

Deux artistes locaux ont apporté leur savoir-faire. Lucie Delmas a réalisé le gong en phonolite installé à l'intérieur du Suchaillou et la vasque du point d'eau. Jean-Pierre Julien a imaginé et gravé la table d'orientation.

LE PROGRÈS