



PARIS | 1^{er} L'église s'offre des bancs design en bois de hêtre.

Saint-Eustache se modernise

INSTALLÉS depuis ce mois de novembre en lieu et place des 800 chaises en paille très défraîchies, les nouveaux bancs en hêtre font l'unanimité des habitués de Saint-Eustache à Paris (1^{er}). « Regardez, ça change tout ! Ces bancs élégants et pratiques correspondent bien à l'esprit de noble sobriété du mobilier liturgique. Le niveau d'assise étant plus bas, on ressent mieux la verticalité de l'église », se réjouit Yves Trocheris, curé de la grande église des Halles.

Fabriqués avec du bois de la région d'Avranches (Manche) par l'entreprise Housard, spécialiste des sièges de lieux de culte, ces bancs 100 % « made in France » ont été conçus par la designeuse parisienne Constan-

ce Guisset, lauréate du prix French Design 100 remis à l'Élysée le 20 janvier 2022.

Une deuxième vie pour les anciennes chaises

Financés par la paroisse « pour un coût très raisonnable » selon le curé, les nouveaux bancs sont à la fois empilables et réversibles. Quant aux vieilles chaises en paille, 400 ont été données à une paroisse parisienne. Une trentaine ont été récupérées par le maire de Paris centre qui les utilise pour les réunions du conseil municipal. Les particuliers peuvent aussi en retirer contre une petite obole. Il en reste 250.

P.B.

Pour acheter une chaise, vous pouvez adresser un mail à regisseur@saint-eustache.org.



Les nouvelles assises sont à la fois empilables et réversibles.

LP/P.B.