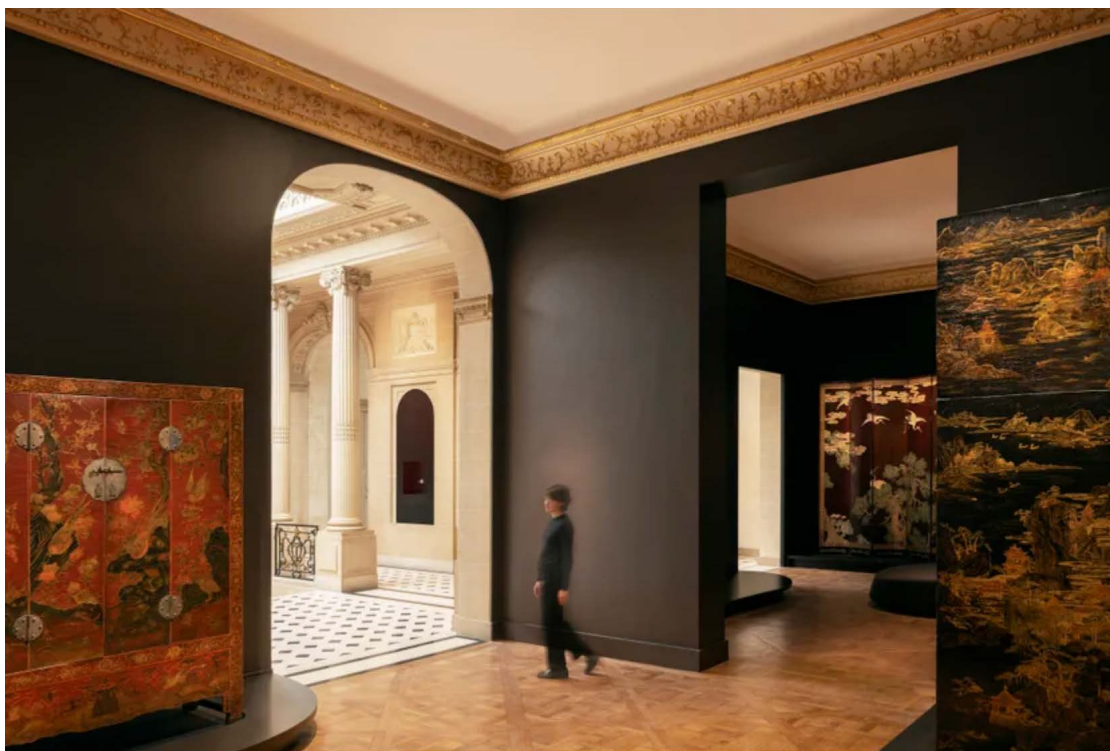


## Nuit des musées 2026



C'est l'un des secrets bien gardés du musée Guimet : l'hôtel d'Heidelbach, situé juste à côté, rouvre pour la Nuit des musées, dans des habits neufs signés par la designeuse Constance Guisset. Conçu au début du XX<sup>e</sup> siècle par René Sergent, l'architecte de l'hôtel de Camondo, cette demeure néoclassique offre, autour de son grand escalier, des salons lambrissés désormais relookés avec de majestueux luminaires contemporains, de discrets jeux de miroirs et des textiles aux teintes pastel ou irisées. Constance Guisset a également glissé quelques tables et chaises « japonisantes » de sa collection Lepida, en noyer sombre, et des banquettes accueillantes de couleur céladon, dans ce lieu rebaptisé « Maison Guimet ».

Au premier étage, du mobilier chinois d'apparat est exposé, telle cette superbe armoire aux dragons des empereurs Qing et ces paravents en laque de Coromandel, au décor de palais ou de grues. Ceux-ci dialoguent avec des vitrines volière, abritant la collection d'oiseaux en porcelaine léguée aux musées nationaux par Madame Carven.

Au rez-de-chaussée et dans le jardin, deux exceptionnels pavillons de thé contemporains vous invitent à vous initier à l'art de sa dégustation en compagnie de maîtres japonais ou d'experts chinois (sur inscription). En écho, chaque dernier vendredi du mois à 17h, des rencontres littéraires exploreront les effluves de ce breuvage sous la plume d'auteurs japonais, coréens, taïwanais...

Entrée gratuite le 23 mai de 18 h 30 à 22 h 30, puis lors de visites guidées. Rens. : [guimet.fr](http://guimet.fr)