

Constance Guisset racconta il design del flacone Shiseido Ginza: «Un progetto tra ingegneria e magia»

Progettazione tecnica ma anche un pizzico di poesia: così nasce la "veste", cioè il flacone, di un profumo icona. Ce lo racconta la designer francese firma della bottiglia di Shiseido Ginza. La incontriamo alla Milano Design Week, alla sua prima esposizione italiana (fino a maggio)

