

ELLE[®] DECORATION

BLEU NUIT, VERT
D'EAU, GRIS PERLE...

40
canapés
hissent
les couleurs!

DE 40 À 80 M²
**LES PETITES
SURFACES
VOIENT GRAND**

CINQ APPARTEMENTS
REPOUSSENT LES MURS

**TENDANCE
MADELINE
CASTAING
L'ÉTERNELLE**

**SHOPPING
MEUBLES
D'APPOINT
LE MEILLEUR
ATOUT STYLE**

**PRATIQUE
NOS IDÉES POUR
SUBLIMER
LES COULOIRS**

L 14126 - 291 - F: 5,40 € - RD



N° 291 SEPTEMBRE 2021

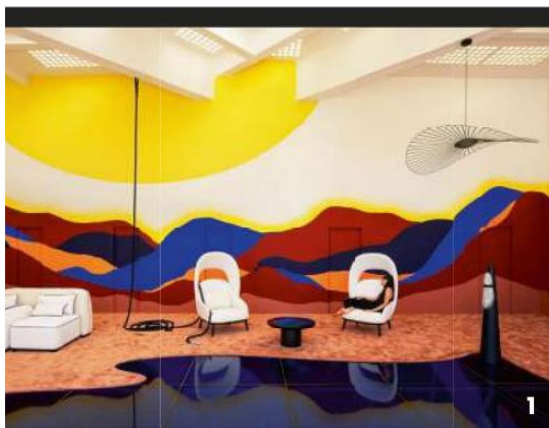
FRANCE METROPOLITAINE: 5,40 € / AND: 6,10 € / D: 8 € /
BEL: 5,90 € / ESP: 6,10 € / GR: 6,10 € / IT: 6,10 € / LUX: 5,90 € /
PORT CONT: 6,10 € / DOM S: 6,10 € / TOM S: 900 XPF /
CAN \$ / 9,50 CAD / CHF: 9 CHF / MAR: 70 MAD / TUN: 12 TND

Exposition UNE EXPÉDITION AVEC CONSTANCE GUISSET

Présidente du jury de la Design Parade Hyères, en juin, Constance Guisset a investi la Villa Noailles avec "Objectif Villa". En hommage à la passion de Marie-Laure de Noailles pour l'astronomie, elle a imaginé une exposition en cinq actes : depuis l'atterrissage sur une planète inconnue jusqu'à sa restitution scientifique. Histoire de pénétrer dans le cerveau d'une designer pour saisir les différentes étapes de l'élaboration d'un projet.

● Jusqu'au 5 sept., Villa Noailles, Hyères.

- 1.** La piscine, version planète d'objets.
- 2.** Le squash, un vaisseau spatial traversant une pluie de météorites
- 3.** Le gymnase ou l'exploration d'un univers mental inspiré par la nature.



CONSTANCE GUISSET

Empreinte poétique

PRÉSIDENTE DU JURY DE LA 15^E ÉDITION DE DESIGN PARADE HYÈRES EN JUIN DERNIER, LA DESIGNER S'EXPOSE À LA VILLA NOAILLES⁽¹⁾. ELLE DISTILLE ÉGALEMENT SA VISION PLEINE DE FANTAISIE DANS UNE COLLECTION DE BROCHES POUR LA GALERIE MINIMASTERPIECE⁽²⁾, ET DANS LE NOUVEL ESPACE POUR ENFANTS DE LA PHILHARMONIE⁽³⁾.

PROPOS RECUEILLIS PAR
SOLINE DELOS

Le livre d'art qui traîne sur votre table de nuit ?
Le "Catalogue raisonné" de l'artiste américaine Georgia O'Keeffe. A chaque fois que je l'ouvre, j'ai un choc esthétique. Il y a dans ses paysages du Nouveau-Mexique une telle liberté, une sensualité, une puissance...

Vous faites un casse dans un musée, quelle œuvre emportez-vous ?
Une sculpture de Jean Arp. Pour la sensualité organique, et parce qu'avec une sculpture, l'œil ne s'épuise jamais.

Le compte Instagram que vous suivez ?
@natgeo, l'Instagram du magazine "National Geographic". Je suis abonnée à mille comptes d'animaux, avec une prédilection pour les oiseaux dont le plumage et le comportement me fascinent. La nature est une source d'inspiration sans fin.

Votre mentor ad vitam aeternam ?
Les designers italiens Bruno Munari et Achille Castiglioni, pour l'humour, la générosité et l'humilité qui imprègnent leur travail.

Un indispensable pour créer ?
Une fenêtre avec vue. Ainsi, l'imagination peut vagabonder.



Felipe Ribon

Premier choc esthétique ?

L'architecture de mon pensionnat de La Légion d'honneur : une austérité de la pierre, des hauteurs vertigineuses, un équilibre des proportions... Elle a nourri mon goût des espaces et des perspectives.

Si vous étiez un objet ?

Un couteau suisse. J'aime les objets qui se déploient ; ils sont synonymes d'étendue des possibles.

Votre folie du moment ?

Le jaune, et ça fait des années que ça dure ! Sans doute une envie d'éclabousser le monde de lumière.

Le souvenir marquant de la maison de votre enfance ?

La salle de jeux avec l'établi que mes parents m'avaient offert pour mes 8 ans. J'y ai passé des heures à fabriquer des objets en tout genre.

Votre toc déco ou design ?

La courbe non régulière. C'est toujours un challenge quand on passe à la production, où l'on a vite fait de vous remettre un rayon régulier !

Une source d'inspiration inépuisable ?

La marée basse. Les rochers qui apparaissent, le mouvement du sable, celui des algues... C'est un paysage qui se renouvelle en permanence.

Ce que vous rêvez systématiquement de changer quand vous arrivez chez quelqu'un ?

La lumière. Les ratés lumineux heurtent l'œil alors que l'organisation d'un espace, jamais.

Une faute de goût assumée ?

Je ne sais pas. Cette idée de mauvais goût porte un jugement de valeur qui ne me parle pas. On est tous d'une certaine manière le mauvais goût de l'autre ! ■

(1) Jusqu'au 5 septembre, "Objectif Villa!", montée de Noailles, Hyères. villanoailles-hyeres.com

(2) Jusqu'au 9 juillet, "Plasme", 16, rue des Saints-Pères, Paris-7^e. galerieminimasterpiece.com

(3) Ouverture le 29 septembre, la Philharmonie des Enfants, Cité de la Musique, Paris-19^e. philharmoniedeparis.fr