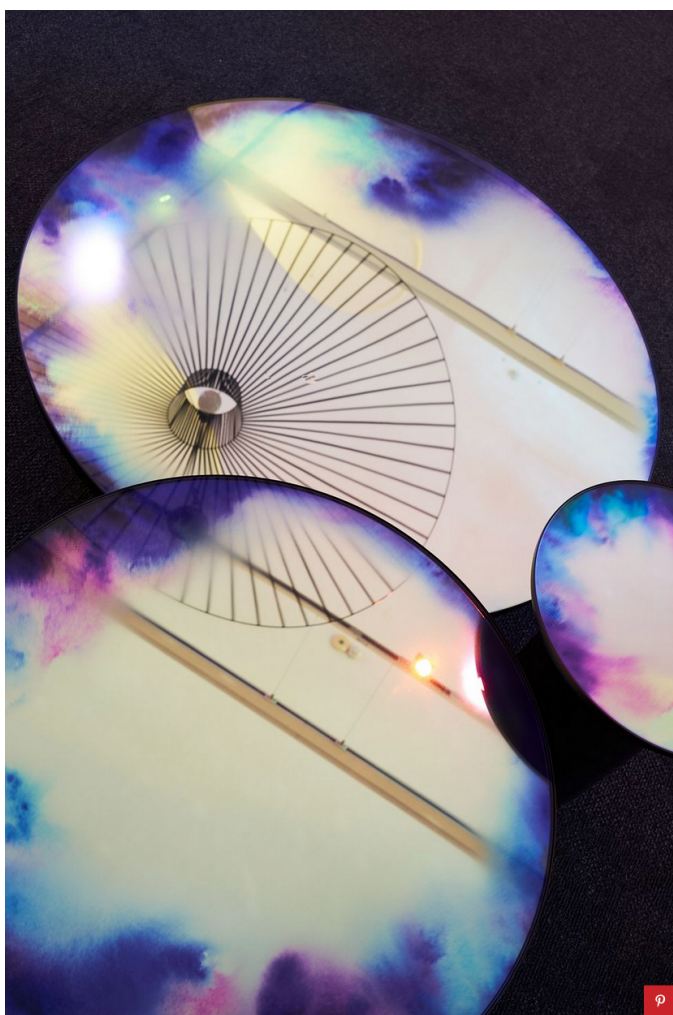


## LA FESTA A SORPRESA DI CONSTANCE GUISSSET È UN BALLO LEGGERISSIMO INTORNO ALLA CULTURA DEL FARE

"Questa è forse la quinta collettiva che organizzo", spiega Constance Guisset, "e ogni volta cerco di condurre le persone in un viaggio diverso: in questo caso, dopo il periodo di pandemia trascorso, ho pensato che fosse il momento di vivere qualcosa di leggero e gioioso. Desideravo quindi trasformare lo spazio e mostrare gli oggetti solo in forme bianche e nere", una selezione di arredi, imbottiti, libri, spille e altri piccoli oggetti che nelle nuance degli opposti si, guardano, si parlano e si attraggono reciprocamente.



ELLE DECOR

## LA FESTA A SORPRESA DI CONSTANCE GUISSSET È UN BALLO LEGGERISSIMO INTORNO ALLA CULTURA DEL FARE

Luci stroboscopiche, musica dai suoni metallici, colori al neon e arredoballerina a centro stanza che girano su piedistalli ruotanti: quello disegnato da **Constance Guisset** per la **Milano Design Week 2023** è un vero e proprio dancefloor. Una pista da ballo che si apre al pubblico del **Fuorisalone** in una cornice sconosciuta alle architetture della notte che si frequentano solitamente: l'Institut Français di Corso Magenta 63.

