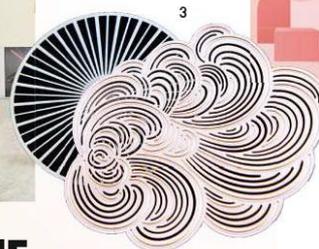




NEWS



DÉCOSCOPIE
CONSTANCE GUISET

Deuxième invitée du « Podcast qui vous met des images plein les oreilles », la designer, architecte d'intérieur et scénographe révèle ses sources d'inspiration. Entre l'écoute de "La Mémoire et la Mer" de Léo Ferré, la mise en scène des vitrines du musée national des Arts et Traditions populaires et l'importance de tailler ses cent vingt crayons de couleur avant de se mettre à dessiner, Constance Guisset fait un pas de côté et livre une partie d'elle-même de façon décalée. Prochains sur la liste : Tom Dixon et Sarah Poriatowski.

● Disponible sur toutes les plateformes de podcast.

1, 3. Cloches "Morphose" (lbride) et broche "Mist" (Tout simplement), de Constance Guisset. 2. La fondation de l'artiste coréen Lee Ufan à Arles, aménagée par la designer.



ON REMET LE COUVERT

Encore plus chic, le pique-nique, avec ce kit de couverts réutilisables conçus à base de déchets de fibres de bois. 27,90 €, rangement compris, **BINI**.



FAIRE FEU DE TOUT BOIS

Jean-Guillaume Mathicaut offre un second souffle aux arbres en fin de vie qu'il transforme en pièces uniques, façonnées dans son atelier proche de Fontainebleau.

Bibliothèque en chêne massif, l. 192 x p. 23 x h. 147 cm, prix sur demande, **EDITION KOLKHOZE**.



DOUCE NUIT

Une pile de chemises ? Non, des toiles rayées ! En coton Oeko-Tex®, label garanti d'une fabrication respectueuse de l'environnement. "Oxford" et "Oxford stripe", 71 x 50 cm, 165 € l'une, **RALPH LAUREN HOME**.

Vincent Leroux; Constance Guisset Studio; Marie-Alix Evrard; presse



PROJECTION

DESSINE-MOI LA MAISON DE DEMAIN

Les temps changent, les façons de vivre aussi. Après deux années déroutantes, les desiderata des propriétaires ont évolué. Leurs nouveaux mots d'ordre ? Bien-être et vivre ensemble. Dix architectes nous exposent leur vision de l'habitat du futur.

propos recueillis par Soline Delos

CONSTANCE GUISET UNE ARCHITECTURE DU BIEN-ÊTRE

« La maison de demain, ce n'est plus celle que l'on montre, mais celle que l'on vit. J'ai l'impression qu'avec le confinement, ce que je prônais depuis longtemps est maintenant mieux compris et entendu. En ayant vécu replié chez soi, la notion de bien-être est devenue incontournable. Selon moi, elle passe par l'ergonomie, le confort visuel, l'appropriation de l'espace pour se sentir bien. Pour cela, je travaille la mise en scène des volumes comme des micro-architectures, installant selon les pièces, ici un dais, là des alcôves, plus loin des recoins... Notre rapport à la fenêtre a également changé : on a compris l'importance du regard vers l'extérieur, de la perspective. Cette obsession de la vue est omniprésente chez moi, elle libère le regard. J'organise toujours la vie autour de ces trouées vers l'extérieur. Le bien-être englobe aussi la qualité de l'acoustique améliorée par l'épaisseur des tissus et les multiples pièges à sons. Cette dernière est davantage prise en compte dans les bureaux, souvent négligée dans la maison. Or l'acoustique est essentielle car le comportement des gens change quand elle est réussie. Elle apporte une tranquillité qui autorise le rêve. » ■

Son actu : réalisation des nouveaux bureaux du joaillier Van Cleef & Arpels et des espaces publics de la fondation Lee Ufan à Arles. Elle présente quatre pièces de mobilier au prochain Salon du Meuble à Milan. Plus d'infos sur constanceguisset.com

Mettre en scène les volumes

Travailler l'espace pour que l'on s'y sente bien, que l'on soit crotté au restaurant Ernest à la Samaritaine, pour lequel Constance Guisset a imaginé une sorte d'alcôve (en haut), ou installé sur l'une de ses "Trois Conversations" chapeautées d'un mat retenant un tressage de sangles.





ANNIVERSAIRE

35
ANS

LA LISTE DE NOS ENVIES

Parce que "ELLE Décoration" aime voir les choses en grand, nous vous proposons de gagner non pas un, mais 35 cadeaux !

L'idée ? À partir du 19 mai, l'un de ces lots – nos 35 objets favoris du moment – est à gagner chaque jour, en ligne ou sur les réseaux sociaux. Prêts ? Scannez le QR code ci-contre !



Tatya Molskoye ; Laurent Paraculi ; Massimo Gardone ; Jean-Baptiste Guillon ; Francis Amiard ; Christophe Lombas ; Frank Hülshöbner ; presse



Fauteuil "Bouclette",
BALZAC PARIS X LA REDOUTE
INTÉRIEURS.



Tabouret "Ankara",
design Constance Guisset,
MATIÈRE GRISE.



Mousseur à lait "Barista"
connecté et machine à café
"Vertuo Plus", NESPRESSO.



Table de chevet
"Ecailles",
MAISON SARAH LAVOINE.



Couvre-lit
matelassé "Corlina",
MADURA.



Lampe à poser,
design Michel Mortier,
SAMMODE.



Coussin "Nikita"
aux motifs brodés,
PIERRE FREY.



Enceinte Wi-Fi portable
"Beosound Level",
BANG & OLUFSEN.



Lampe "Pipistrello Medio",
design Gae Aulenti,
MARTINELLI LUCE.



Chilienne et
repose-pieds "Copacabana",
TECTONA.



EVENEMENT



UN DÉJEUNER AU PAD

A l'occasion du PAD Paris, "ELLE Décoration" recevait architectes, designers et autres personnalités du monde de la décoration, dans un écrin à la douceur estivale signé Sandra Benhamou.

photos Julio Platti



1. Patrick, Vincent et Pierre Frey, Constance Guisset (designer).
 2. Daniel Bismut (Bismut & Bismut), Jacques Bec (Oitoemponio), Audrey Schneuwly (ELLE Décoration), Michel Bismut, Fabrice Ausset.
 3. François Sarkozy, Valérie Salomon (présidente CMI France).
 4. Sarah Poniatowski (Maison Sarah Lavoine), Dorothée Boissier (Gilles & Boissier). 5. Bruno Moinard. 6. Thierry Lemaire.
 7. Sandra Benhamou, Virginie Friedmann (Friedmann & Versace), Hugo Toro, Stéphanie Lizée, Delphine Versace (Friedmann & Versace), Lucas Madani (Hauvette & Madani). 8. Lucas Madani, Clémence Leboulanger (ELLE Décoration), Samantha Hauvette (Hauvette & Madani), Dorothée Mellichzon, Rodolphe Parente.
 9. Franz Potisek et Danièle Gerken (ELLE Décoration). 10. Virginie Doise-Poulcin (Rolex), Delphine Minor (CMI France), Edouard Renevier (Maison Sarah Lavoine). 11. Aline Asmar d'Amman et Charles Zana. 12. Félix Millory. 13. Linda Pinto, Pierre Passebon, Florence Bourgeois (Fiac). 14. Norman Halard (Nobilis).
 15. Stéphane Parmentier, Eric Schmitt. 16. Catherine Beroit, Valérie Leclère, Delphine Minor, Elise Alezra (CMI France).
 17. Charles Marraud des Grottes (Elitis). 18. Ambre Jarno (Maison Intègre), Noé Duchaufour-Lawrance. 19. Soline Delos (ELLE Décoration), Flora de Costines et Anne Geisdoerfer (Double g).
 20. Alice Hagger et Marie Dubrulle (Made.com), Pei-Sharh ly (Longchamp). 21. Patrick Perrin (PAD), Stéphanie Coutas.