

10 designers dessinent la maison de demain

Les temps changent, les façons de vivre aussi. Après deux années déroutantes, les desiderata des propriétaires ont évolué. Leurs nouveaux mots d'ordre ? Bien-être et vivre ensemble. Dix architectes nous exposent leur vision de l'habitat du futur.

CONSTANCE GUISSET, UNE ARCHITECTURE DU BIEN-ÊTRE



« La maison de demain, ce n'est plus celle que l'on montre, mais celle que l'on vit. J'ai l'impression qu'avec le confinement, ce que je prônais depuis longtemps est maintenant mieux compris et entendu. En ayant vécu replié chez soi, la notion de bien-être est devenue incontournable. Selon moi, elle passe par l'ergonomie, le confort visuel, l'appropriation de l'espace pour se sentir bien. Pour cela, je travaille la mise en scène des volumes comme des micro-architectures, installant selon les pièces, ici un dais, là des alcôves, plus loin des recoins... Notre rapport à la fenêtre a également changé : on a compris l'importance du regard vers l'extérieur, de la perspective. Cette obsession de la vue est omniprésente chez moi, elle libère le regard. J'organise toujours la vie autour de ces trouées vers l'extérieur. Le bien-être englobe aussi la qualité de l'acoustique améliorée par l'épaisseur des tissus et les multiples pièges à sons. Cette dernière est davantage prise en compte dans les bureaux, souvent négligée dans la maison. Or l'acoustique est essentielle car le comportement des gens change quand elle est réussie. Elle apporte une tranquillité qui autorise le rêve. »

Son actu : réalisation des nouveaux bureaux du joaillier Van Cleef & Arpels et des espaces publics de la fondation Lee Ufan à Arles. Elle présente quatre pièces de mobilier au prochain Salon du Meuble à Milan.

Plus d'infos sur constanceguisset.com

METTRE EN SCÈNE LES VOLUMES



Travailler l'espace pour que l'on s'y sente bien, que l'on soit attablé au restaurant Ernest à la Samaritaine, pour lequel **Constance Guisset** a imaginé une sorte d'alcôve (en haut), ou installé sur l'une de ses « Trois Conversations » chapeautés d'un mat retenant un tressage de sangles.