

Les défis de Fontana chez EDF



Plaisirs design

Philippe Hurel

Exception française

PAR BERTRAND FRAYSSE

Le fabricant de meubles centenaire séduit les décorateurs par ses matériaux précieux, ses formes simples et ses compétences sophistiquées.



Philippe Courtois, directeur général de Philippe Hurel, dans son showroom parisien.

Lumineux savoir-faire

Le jeune designer Jérémie Pradier-Jeauneau a conçu cette série de lampes à l'esthétique épuree. Elles se distinguent par leur travail d'ébénisterie et de placage et par leurs abat-jour confectionnés avec des papiers naturels.

Lampes Marienbad. Design : Jérémie Pradier-Jeauneau (2025). Placage de Tamo (socle), fibre de ficus mexicain ou papier washi gaufré à l'eau de pluie (abat-jour). Dimensions (de g. à dr.) : H. 41 cm, diamètre 45 cm; H. 68 cm, diamètre 35 cm; H. 108 cm, diamètre 17 cm. Prix total : 9 900 euros.



Alexandra de Cossette

Réinterprétation féminine

Constance Guisset fait partie des quatre femmes designers qui, pour la Paris Design Week 2026, ont repensé des meubles du fabricant, telle cette bibliothèque en bois massif qu'elle a transformée en la colorant et en arrondissant ses angles.

Bibliothèque Arabel. Design : Constance Guisset (2026). Chêne laqué et teinté. Dimensions : H. 248 x l. 240 x P. 46 cm. Prix sur demande.



Inspiration Art déco

A la tête de l'entreprise familiale, Philippe Hurel (1942-2022) s'est fait connaître dans les années 1980 en travaillant pour les plus grands décorateurs, dont Christian Liaigre. En témoigne cette luxueuse table de style Art déco.

Table Gouvernail. Design : Philippe Hurel (1980). Placage de bois (plateau), bois massif replaqué avec incrustations en métal (fût), métal tramé (socle). Dimensions : H. 74 cm, diamètre 130 cm. Prix : 7 800 euros.

Eloge de la simplicité

Cette petite chaise sobre et simple illustre la « ligne claire » revendiquée par Philippe Courtois, directeur général de la maison. Comme pour tous les meubles produits, elle est proposée dans un large éventail de matières et de finitions.

Chaise Tomo. Design : Philippe Hurel (1990). Hêtre. Dimensions : H. 72 cm x l. 62 cm. Prix : 3 100 euros.



Innovation sculpturale

Taillée dans une seule bille de bois, cette pièce sculpturale et novatrice, belle sous tous les angles, est disponible dans un grand nombre de dimensions et se prête à de multiples usages : tabouret, table, bout de canapé...

Tabouret Zigi. Design : Philippe Hurel (1980). Bois massif « pris à cœur ». Dimensions : H. 48 cm, diamètre 29 cm. Prix : 1 000 euros.