

DEAUVILLE | NORD-OUEST | 35

L'océan, du fantasme à la dure réalité

Entre les rêveries de Jules Verne et les exilés de Miriam Cahn, on plonge

L'océan fascine et cela ne date pas d'hier. Mais que cachent ses profondeurs? Quelles créatures chimériques? Passé par la fondation Cartier, le Centre Pompidou et le Palais de Tokyo, le commissaire Jean de Loisy imagine une immersion sans masque ni tuba dans les abysses sous-marins explorés par les artistes du XVIIIe siècle à nos jours. Le parcours, dont la scénographie en nuances de bleu a été conçue par la designer Constance Guisset, commence sur terre, face au spectacle des vagues. Peintes par Georges Lacombe ou filmées par Ange Leccia, celles-ci baignent les visages semi-immergés du sculpteur Jean-Marie Appriou. Puis c'est l'onirisme pur, avec les somptueuses planches du biologiste Ernst Haeckel, auteur du recueil Formes artistiques de la nature (1904). Inspiré, le verrier Émile Gallé, figure nancéenne de l'Art nouveau, déclare que «bientôt les méduses cristallines insuffleront des nuances et des galbes inédits aux calices de verre» et sculpte d'étranges objets translucides (la Main aux algues et aux coquillages, 1904). En parallèle des artistes, les scientifiques s'activent. Ils inventent l'aquarium au milieu du XIXe siècle puis le scaphandre de métal, armure improbable conçue à Marseille en 1882, qui permet de descendre à 60 mètres de profondeur. Là, dans les fonds obscurs, l'imagination des artistes s'emballe. On croise un Mickey (2016) de Damien Hirst, vestige contemporain couvert d'algues et de coraux. Mais la mer est lieu de drames, aussi: c'est sur cette dimension politique que l'exposition se



termine, avec une marine de Miriam Cahn hantée par la disparition en mer d'exilés sans bagages.

Maïlys Celeux-Lanval

BLEU PROFOND – L'OCÉAN RÉVÉLÉ Les Franciscaines 145 B, avenue de la République 02 61 52 29 20 | lesfranciscaines.fr DU 28 JUIN AU 21 SEPTEMBRE

À voir aussi aux Franciscaines Pierre et gilles – Mondes Marins Jusqu'au 4 Janvier

NICEAUNTIES Série Auntlantis Sweeping the Floor, 2024 © Niceaunties