



ÉCHOS DÉCO

Vu, lu, entendu et repéré...
Toutes nos envies du moment.

PAR LA RÉDACTION



COUP DE ♥

Pour la suspension
« Tribe » créée par Otto
Studio pour AM.PM,
et réalisée à la main
en papier tressé
(abat-jour) et rotin
(base), Ø 90 cm, se
décline en 3 modèles.
thisisottostudio.com,
laredoute.fr

CULTURE

ÉTOILE BAROQUE

Figure du caravagisme,
Artemisia Gentileschi (1593-
vers 1656) est l'une des rares
artistes femmes à avoir connu
la gloire de son vivant ! Prisée
par les cours européennes, elle
peint des héroïnes bibliques et
mythologiques triomphantes.
Près de 40 œuvres réunies au
musée Jacquemart-André
célèbrent son rôle clé dans
l'art du XVII^e siècle.
Jusqu'au 3 août, « Artemisia,
héroïne de l'art », musée-
jacquemart-andre.com

Célébrer le printemps

Inspirée de la tradition japonaise du
« hanami » (contemplation des fleurs),
la bougie « The Ritual of Sakura » est
une ode à la beauté des cerisiers en
fleur et diffuse une subtile fragrance
printanière. 840 g, 54,90 €. Rituals.com



DESIGN

Une ode à l'adaptabilité

Invités par le JAD, Jardin des métiers
d'art et du design, à Sèvres (92), Baptiste
Meyniel et Nicolas Verschaevé, designers
et commissaires de l'exposition, se sont
attachés à montrer des démarches de
création et de production qui composent
avec l'imprévu, les ressources, les matières
et les gestes. À l'image de ce banc d'Erwan
Bouroullec (ci-dessus). Jusqu'au 3 août,
« Aléas, pratiques de l'adaptation », du
mercredi au dimanche, de 9 h à 14 h. le-jad.fr



LA COLLAB

CONSTANCE GUISSET X PIERRE FREY

Belle et fonctionnelle, la chaise pliante « Dada », dessinée
par la designeuse Constance Guisset pour la maison Pierre
Frey, conjugue subtilement confort et élégance, et revisite
avec style le siège d'appoint. « Dada », en hêtre, existe, en
collection, en 3 teintes satinées (ébène, noisette et naturel)
et tissu personnalisable. H 82 x l. 48 x P 61 cm. pierrefrey.com

