

FRENCH

BILINGUAL
EDITION

ENGLISH

AD 100

LES 100 DESIGNERS
DE L'ANNÉE
ET LEURS CRÉATIONS

LES TENDANCES
DU MOMENT

DESIGN
LE GRAND GUIDE
2019

LE RÉPERTOIRE
DES MEUBLES ET ACCESSOIRES
LES PLUS DÉSIRABLES

M 07305 - 21H - F: 19,95 € - RD



LES INSPIRED CONTEURS ENCHANTÉS STORYTELLERS

Riches de références historiques, stylistiques, poétiques souvent très personnelles, les créations de ces designers parlent immédiatement à notre côté enfantin, avide de belles histoires. Tables basses, chaises ou consoles, elles font d'ailleurs généralement partie d'un ensemble plus large, un univers dont chaque élément vit seul ou avec les autres, mais dans la même cosmogonie. Ainsi le petit théâtre fantaisiste de Jaime Hayón, le colorama de Sabine Marcelis, la symphonie harmonieuse d'Apparatus... autant de mondes dans lesquels les créateurs nous invitent à les suivre.

Replete with historical, stylistic and poetic references, often highly personal, these designers' creations appeal to our inner child, always eager for another fairy tale. Whether tables, chairs or consoles, they are often part of a set, a whole in which each part stands alone or with the others, forming a unified esthetic realm. Jaime Hayón's fanciful theater, Sabine Marcelis's effusions of color, the harmonious symphony composed by Apparatus... Each is an invitation to enter a singular creative universe.

PAR \ BY
AMBRE CLÉMENT, AUDE DE LA CONTÉ,
JULIE DORNOY, MARIE FARMAN, MARINA HEMONET,
CÉDRIC SAINT ANDRÉ PERRIN



Chaises
Chairs
Batchair
Matière Grise



PARIS

Constance Guisset

Une certaine fantaisie

D'un mouvement lent, une illusion se crée. Voilà ce qu'inspirent les œuvres de Constance Guisset, diplômée de l'Essec, Sciences Po et de l'Ensci puis passée par le studio des frères Bouroullec. Rigoureuses et poétiques, asymétriques mais équilibrées, ses créations d'une grande justesse inspirent la rêverie. J.D.

Ses dernières collaborations: *Alcantara, Bosa, Exto, Galerie Papillon, La Cividina, Leblon Delienne, Matière Grise, Moustache, Mouvements Modernes, Petite friture, Tout Simplement, Veronese, Zanotta, Zilenzio.*

Flashes of fantasy

Slowly moving and shifting, an illusion takes shape. Such is the impression conveyed by the creations of Constance Guisset, a graduate of ESSEC, Sciences Po and ENSCI and a veteran of the Bouroullec brothers' studio. Precise but poetic, asymmetrical yet balanced, her finely honed pieces inspire contemplative fantasy. J.D.

Her latest collaborations: *Alcantara, Bosa, Exto, Galerie Papillon, La Cividina, Leblon Delienne, Matière Grise, Moustache, Mouvements Modernes, Petite Friture, Tout Simplement, Veronese, Zanotta, Zilenzio.*



Fauteuil
Chair
Olivia
Zanotta

Lampadaires
Floor lamps
Cosme
Mouvements Modernes



Table
Table
Ankara
Matière Grise